



Mythes cris

Lien avec le programme scolaire : Les textes narratifs mythiques sont un des moyens les plus anciens permettant de consigner l'histoire humaine et de lui donner un sens, et d'exprimer le monde de l'imaginaire.

Niveau : Secondaire 1 - 3

Éléments de l'exposition mis en lumière : Vidéos sur les Anciens

Nombre de périodes en classe : 1 à 5

Matériel suggéré : Les élèves auront besoin d'un stylo, de papier, d'un ordinateur et d'un exemplaire des mythes d'Aatiyuuhkaanet de eastcree.org

Si vous trouvez ces mythes trop difficiles, vous pouvez utiliser un mythe de votre choix.

<http://www.eastcree.org/cree/en/stories/text/maasu/>

Introduction à la leçon : Lisez les deux mythes à la classe. Expliquez que ce sont des mythes et que les mythes sont des histoires transmises depuis des temps anciens qui cherchent à expliquer pourquoi les choses sont comme elles sont. Les mythes cris sont souvent racontés de manière humoristique. Avant de passer à l'étape de la rédaction, vous devrez montrer aux élèves comment bien structurer leur mythe.

Axé sur l'élève : Les élèves devraient individuellement faire une séance de remue-méninges afin de trouver des idées pour leur mythe. Quel est le cadre? Quels sont les personnages? Quel est le problème? Quelle sera la fin de l'histoire? Quel message essayez-vous d'exprimer? Poser ces questions permettra d'élaborer le mythe et de le rendre vivant. Une fois que les élèves auront des idées sur leur histoire, ils se choisiront chacun un partenaire pour examiner leurs idées respectives. Chacun devrait faire des suggestions pour améliorer l'histoire de l'autre.

Une fois la séance de remue-méninges à deux terminée, les élèves devraient commencer à rédiger leur mythe. Une fois le premier jet achevé, chaque élève demandera à un pair de relire son histoire. Ce dernier devrait présenter des suggestions pour améliorer le mythe. Puis chaque élève reverra et remaniera son propre texte pour en arriver à une version définitive.

Ne pas oublier d'illustrer l'histoire.

Conclusion: Si votre classe a rédigé des mythes, les afficher pour que d'autres puissent les lire ou demander aux élèves de lire les leçons au reste de la classe serait un excellent moyen de clore cette leçon.



ᐱᐢᐸᐸᐸᐸᐸᐸᐸᐸᐸ
Aanischaukamikw

CREE CULTURAL INSTITUTE
INSTITUT CULTUREL CRI

Nous aimerions pouvoir présenter vos histoires afin qu'un grand nombre de personnes puissent en profiter. Si vous voulez nous envoyer ce que vous avez réalisé, nous en serions ravis. Envoyez le tout à :

ICCA

a/s de Rob Imrie
205 OpemiskaMeskino
Oujé-Bougoumou QC
G0W 3C0

